

LA NOUVELLE MONTURE DE L'INGÉNIEUR CHEVALLIER

REDONNER SES LETTRES DE NOBLESSE AU PLUS ANCIEN OPTICIEN DE PARIS ET RÉINVENTER LA MANIÈRE DONT NOUS CONSUMONS LES LUNETTES, C'EST LE PARI D'UNE BANDE DE PASSIONNÉS MENÉE PAR FRANCK BONNET.



MATTHIEU MORGE ZUCCONI
mmorge@lefigaro.fr

En matière de lunettes, Franck Bonnet en connaît un rayon. En un regard, il remarque la ligne d'un sourcil, la proéminence d'un nez, une oreille plus basse que l'autre... Et mesure les conséquences de ces caractéristiques physiques sur le confort d'une paire de lunettes de vue. Un savoir-faire qu'il met au service de l'entreprise familiale qu'il dirige avec ses frères, Maison Bonnet. Cette référence de l'optique sur mesure, installée à Palais-Royal (Paris 1^{er}), comptant parmi ses clients des noms prestigieux tels Le Corbusier, Yves Saint Laurent et Audrey Hepburn, a racheté en 2021, le plus ancien opticien de Paris, L'Ingénieur Chevallier. « Chez Maison Bonnet, notre approche est très artisanale, explique-t-il. Mais nous avons conscience que c'est un savoir-faire coûteux et que tout le monde ne peut pas pousser le raffinement jusqu'à attendre plusieurs mois ses lunettes. Nous pensons que entre l'offre de masse conditionnée par votre couverture de mutuelle, et la nôtre très haut de gamme, il y a de la place pour un service de qualité avec un travail sur le visage. L'Ingénieur Chevallier ne fait pas de vente en ligne, mais met au cœur de sa démarche dans la boutique historique que nous avons ouverte début septembre, rue des Pyramides (Paris 1^{er}), la lunette comme dispositif médical avant tout. » Ce qui n'empêche pas la beauté de l'objet et le plaisir de l'esthète.

« Notre but est de proposer un service et des lunettes qui n'ont pas d'équivalent prêt-à-porter »

FRANCK BONNET

Le vénérable opticien du quartier de l'Opéra a toujours fasciné Franck Bonnet. « Je me souviens, gamin, quand j'accompagnais mon père pour ses livraisons : il y avait un côté magique dans cette boutique un peu foutraque où l'on trouvait de tout. J'avais dit au propriétaire, Pierre Colendorf, il y a des années, que, s'il voulait vendre, j'étais prêt à racheter. Il avait évidemment refusé, comme il avait décliné toutes les autres propositions ! » L'an dernier, il a changé d'avis. « Pierre avait été un conservateur, presque un antiquaire de la lunette. Il voulait changer de vie et souhaitait transmettre l'enseigne à quelqu'un qui la fasse perdurer et l'emmène dans une nouvelle dimension. »

La famille Bonnet rêve de réveiller cette belle endormie, qui, à la course au storytelling, a un énorme avantage. Nul besoin de s'inventer un illustre inventeur ou une histoire légendaire : l'aventure de L'Ingénieur débute en 1740 avec François Trochon, opticien établi dans la tour de l'Horloge. Son petit-fils, Jean Gabriel Augustin Chevallier, né en 1778, multiplia les inventions en lien avec l'optique : le microscope (en 1807), les lunettes d'opéra appelées "cylindres" un peu plus tard, etc. En 1827, il devient l'opticien officiel du roi Charles X. Au cours du

XIX^e siècle, les brevets rythment la vie de l'entreprise, qui a élu domicile près du Pont-Neuf, puis rue des Pyramides. Le siècle suivant, au fil des générations, L'Ingénieur Chevallier passe de famille en famille... jusqu'aux Bonnet. « Cette histoire, c'est une chance. Comme je dis souvent, nous, on a l'air et la chanson. Mais nous ne voulons pas jouer sur l'héritage et nous enfermer dans les rééditions. Notre but est de proposer un service et des lunettes qui n'ont pas d'équivalent prêt-à-porter. »

Difficile de reconnaître l'ancienne boutique, qui confinait au musée de l'optique et au cabinet de curiosités, dans ce nouvel écrin chic et contemporain. Les lieux disposent même d'un cabinet d'optométrie et d'un espace atelier. Fortes de l'expertise Maison Bonnet en matière de sur-mesure, les équipes de L'Ingénieur appliquent ces mêmes techniques au prêt-à-porter. Ne venez pas y chercher grandes marques et branches à logo, vous seriez déçu : à la place, vous trouverez une sélection de montures fabriquées dans les meilleures manufactures mondiales (du Japon, d'Allemagne) et une ligne de pièces uniques conçue en exclusivité en Bourgogne.

Le choix d'une paire de lunettes commence au cours d'un entretien rapide, où l'on vous demande l'utilisation que vous en ferez, vos envies, vos besoins... Et même la distance qui vous sépare de l'écran d'ordinateur lorsque vous êtes assis. « Pour qu'un verre soit vraiment efficace, il doit être à la bonne distance de l'œil, bien centré... Il n'y a pas de petits détails. On profite de ce temps pour observer et apprendre à connaître le client, voir les grandes lignes du visage et, en fonction, suggérer des montures qui conviendront », décrypte Mathieu Guillaumon-Homs, directeur de L'Ingénieur Chevallier.

Ici, contrairement aux opticiens « classiques », la plupart des montures ne caracolent pas sur des présentoirs, mais sont cachées dans des tiroirs. Seules quelques-unes, choisies par l'expert maison, vous sont présentées. « Le client peut adopter n'importe lequel dans cette sélection de six à huit modèles : notre promesse, c'est que chacun d'entre eux lui conviendra », poursuit ce trentenaire passionné de lunetterie. Une fois le style choisi, reste à ajuster la paire. « C'est un autre héritage du sur-mesure, explique Franck Bonnet. Aucun visage n'est parfaitement symétrique. Nous devons donc raboter, ajuster, au niveau des oreilles, du nez afin de trouver une ergonomie parfaite avec le visage et, ainsi, éviter que la lunette ne glisse ou qu'elle ne soit douloureuse. Quand on porte quinze heures par jour sa monture, ces millimètres bien ajustés rendent la vie plus agréable ! »

Ce savoir-faire, évidemment, a un coût : les prix varient de 350 euros à près de 2000 euros la monture. « C'est un investissement, mais une expertise bien supérieure à celle que vous trouverez ailleurs sur le marché », promet Franck Bonnet. Le confort d'une paire impeccablement ajustée, ce n'est pas un luxe : c'est ce qu'une lunette devrait être. » ■



Établi en 1740 dans la tour de l'Horloge (en haut), le plus ancien opticien de Paris, L'Ingénieur Chevallier, reprend du service dans une boutique toute neuve, rue des Pyramides, dotée d'un atelier (ci-dessus). JVLSC / L'INGÉNIEUR CHEVALLIER

LOUIS VUITTON