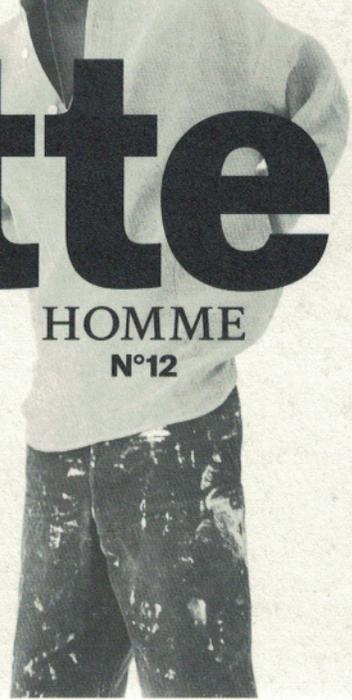


# l'étiquette

HOMME  
N°12



## STYLE

54 LOOKS DE SAISON, 75 OBJETS DE DÉSIR : TOUT VOTRE PRINTEMPS-ÉTÉ 2024 EST ICI.

## STORY

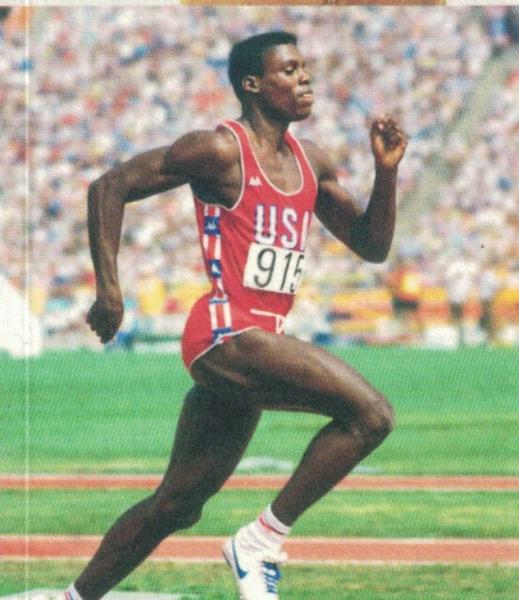
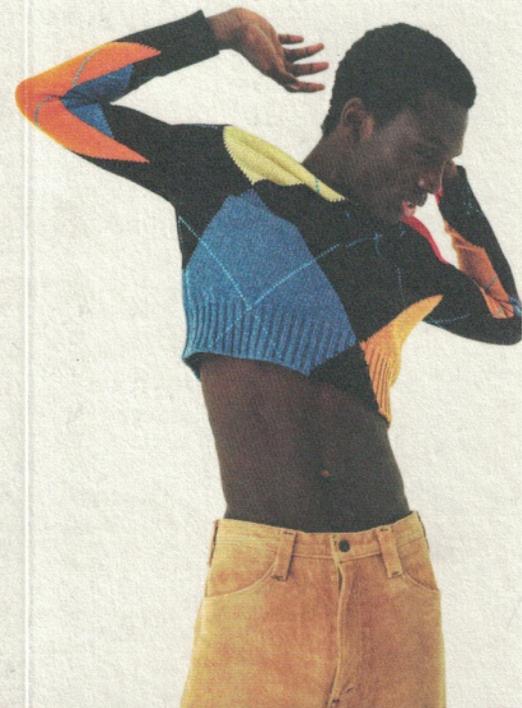
COMMENT LA MARQUE FRANÇAISE SALOMON EST-ELLE PARVENUE AU SOMMET?

## ROAD-TRIP

AU NOUVEAU-MEXIQUE, À LA RECHERCHE DES PLUS BEAUX BIJOUX AMÉRINDIENS.

## MAIS AUSSI

LA RUE LONDONNIENNE, LA MODE AUX JO, LES MONTRES DE PLAGE, LA NOSTALGIE ARNYS...



BELUX 10,90 € - CH 12 CHF - CAN 17,99 \$ CAD  
D 11,90 € - ESP/IT/PORT. CONT 10,90 €

L 19021 - 12 H - F: 9,90 € - AL



## L'INTERROGATOIRE

# 72 QUESTIONS DE SAISON

**BASILE KHADIRY**  
MARKET EDITOR  
DE L'ÉTIQUETTE HOMME



**Ton style de la saison à venir:** Outdoor chic. **Ta tenue de base:** Veste Teba, pantalon cinq poches, t-shirt manches longues, baskets en toile. **Tes couleurs:** Noir, marine, beige, olive, blanc, rouge. **Ta pièce vintage:** Des pantalons cinq poches de couleurs. **Ta pièce neuve:** Un pardessus Cohérence et un gilet en lin Beige Habilleur. **Tes chaussures:** Des mocassins à pampilles Alden en cordovan noir, des camp boots Quoddy en chromexcel noir, et toutes sortes de mules. **Tes baskets:** Des Moonstar, modèle Gym Classic noirs. Ou des Doek, modèle Court noirs. **Ta montre:** Une Rolex Daytona Black Dial. **Ton accessoire:** Un tote bag Brady. **Tes bijoux:** Des bagues Harpo et Bunney, un bracelet Cartier Santos en or blanc, un collier hopi en argent et or de chez Harpo. **Ton parfum:** Portrait of a Lady, de Frédéric Malle. **Ton gimmick stylistique:** Couper ses t-shirts en longueur, porter des foulards. **Tes lunettes de soleil:** Des Ratti années 60 en acétate bordeaux. **Ton costume de mariage:** Un costume grande mesure marine en fresco. **Ton maillot de bain:** Un short Hermès full black. **Ton icône stylistique:** Un grand-oncle, version marocaine de Onassis. **La pièce que tu ne porteras plus cet été:** La chemi-sette camp collar.

**GAUTHIER BORSARELLO**  
DIRECTEUR DE LA MODE  
DE L'ÉTIQUETTE HOMME



**Ton style de la saison à venir:** Le vêtement de travail français poétique. **Ta tenue:** T-shirt marine, veste en lin indigo, pantalon blanc large, mocassins noirs. **Tes couleurs:** Bleu, blanc, noir, cachou. **Ta pièce vintage:** Tout sera vintage, sauf les sous-vêtements et les t-shirts. **Ta pièce neuve:** Des sous-vêtements et des t-shirts Fursac. **Tes chaussures:** Des mocassins Alden en cordovan, dans toutes les versions disponibles. **Tes baskets:** Des tennis Vernon, portées dans l'armée française au siècle dernier. **Ta montre:** Une Rolex Oyster Perpetual 36, cadran corail. **Ton accessoire:** Un boat bag blanc. **Ton bijou:** Un bracelet en argent français en forme ceinture articulée, années 1960. **Ton parfum:** Pour un homme de Caron. **Ton gimmick stylistique:** Veste et t-shirt de la même couleur. **Tes lunettes de soleil:** La paire Fursac x L'Ingénieur Chevalier. **Ton costume de mariage:** Celui de mon propre mariage, en 2016, un costume Cifonelli un bouton en fresco marine. **Ton maillot de bain:** Un short de bain Fursac marine ou un short de bain Prada marine. **Ton icône stylistique:** Pour la première fois de ma vie, je n'ai plus envie de ne ressembler qu'à moi. **La pièce que tu ne porteras plus cet été:** Les jeans.

**MARC BEAUGÉ**  
DIRECTEUR DE LA RÉDACTION  
DE L'ÉTIQUETTE



**Ton style de la saison à venir:** Moins et mieux. **Ta tenue:** Pantalon blanc, veste marine, t-shirts marine délavés, lunettes écaille. **Tes couleurs:** Marine et blanc, ou beige et noir, une touche de marron de temps en temps. **Ta pièce vintage:** Des t-shirts marine à poche délavés. **Ta pièce neuve:** Un costume blanc. **Tes chaussures:** Des mocassins Alden

non doublés en veau velours et des sandales Rondini. **Tes baskets:** Des Jack Purcell, de temps en temps. **Ta montre:** Une Yema Superman sur bracelet Tropic blanc. **Ton accessoire:** L'embonpoint. **Ton bijou:** Une chevalière en or 24 carats dessinée avec Nicolas Hugo, des légendaires Ateliers Hugo. **Ton parfum:** Cologne Bigarade, de Frédéric Malle. **Ton gimmick stylistique:** La même couleur sur plusieurs pièces de la même tenue, avec des délavages différents. **Tes lunettes de soleil:** Une paire en acétate noir L'Ingénieur Chevalier. **Ton costume de mariage:** Un costume en lin marine. **Ton maillot de bain:** Un truc très simple de chez Lacoste. **Tes icônes stylistiques:** Gauthier Borsarello et Basile Khadiry. Qui d'autre? **Les pièces que tu ne porteras plus cet été:** T-shirts de rock, lunettes verres fumés et robe serviette de bain Balenciaga.

LE DM

## LA MYSTÉRIEUSE "BOSSE 180"

T'as déjà entendu parler de la «bosse 180»? Je connais un homme qui ne porte que des mocassins Weston 180 depuis l'adolescence, tous les jours. Sur le cou de pied, il a la bosse 180, il a même de la «corne 180». Même dans le staff de Weston, ils appellent ça comme ça.

C'est marrant, je sens un truc sur mon pied maintenant que tu en parles.

Vu il y a 2h

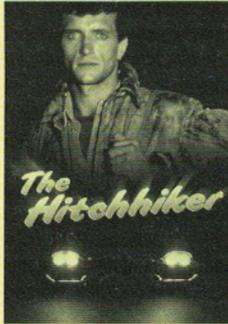
## LE SHOPPING ESTIVAL

# 11 IDÉES DE RECHERCHES EBAY

- ① Ralph Lauren chinos made in US 90s
- ② LL Bean tote bag canvas no embroidery
- ③ Persol Ratti P37 made in Italy tortoise
- ④ Brooks Brothers oxford shirt made in US six buttons
- ⑤ French indigo linen work jacket 50s
- ⑥ Calvin Klein 90s made in US coton cap
- ⑦ Hoodie 70s sunfaded thermal waffle
- ⑧ Vans 80s #44
- ⑨ Craddock Terry Military Issue 80s Dress Shoes
- ⑩ US Coast Guard 70s Deck Jacket
- ⑪ Indigo Denim 60s Loco Jacket

LE BONUS  
4 IMAGES  
POUR ALLER  
PLUS LOIN

**PAGE 30 — LE CUIR DU VOYAGEUR** • Dans les premières pages du magazine, au cœur de sa galerie de portraits, Igor, vendeur chez Husbands, raconte son blouson en cuir et les souvenirs d'un héros télé des années 80 qu'il lui évoque. En l'occurrence, un



petit rafraîchissement n'est sans doute pas inutile. Voici donc à quoi ressemblait le héros - et son cuir - du feuilleton HBO *Le Voyageur (The Hitchhiker)*, en VO).



**PAGE 44 — LE COLLIER AMÉRINDIEN DE JOHNNY** • Dans le cadre de notre reportage au Nouveau-Mexique sur la route de la turquoise, nous évoquons

quelques clients historiques de la maison Harpo, parmi lesquels Johnny Hallyday. À cet égard, impossible de ne pas vous montrer cette photo de la superstar prise en 1974 lors d'un road-trip à moto à travers la Vallée de la Mort, en Californie. Impossible aussi de ne pas poser la question: ce collier-là était-il une trouvaille locale ou venait-il de chez Harpo? Nous ne le saurons sans doute jamais.

**PAGE 60 — LES SALOMON DE RALPH LAUREN** • Dans notre enquête sur la folle ascension de Salomon, nous évoquons la passion de Ralph Lauren pour la marque française, et notamment sa première apparition chaussé d'une paire de Xa Pro, en décembre 2005, au terme d'un défilé. Pour



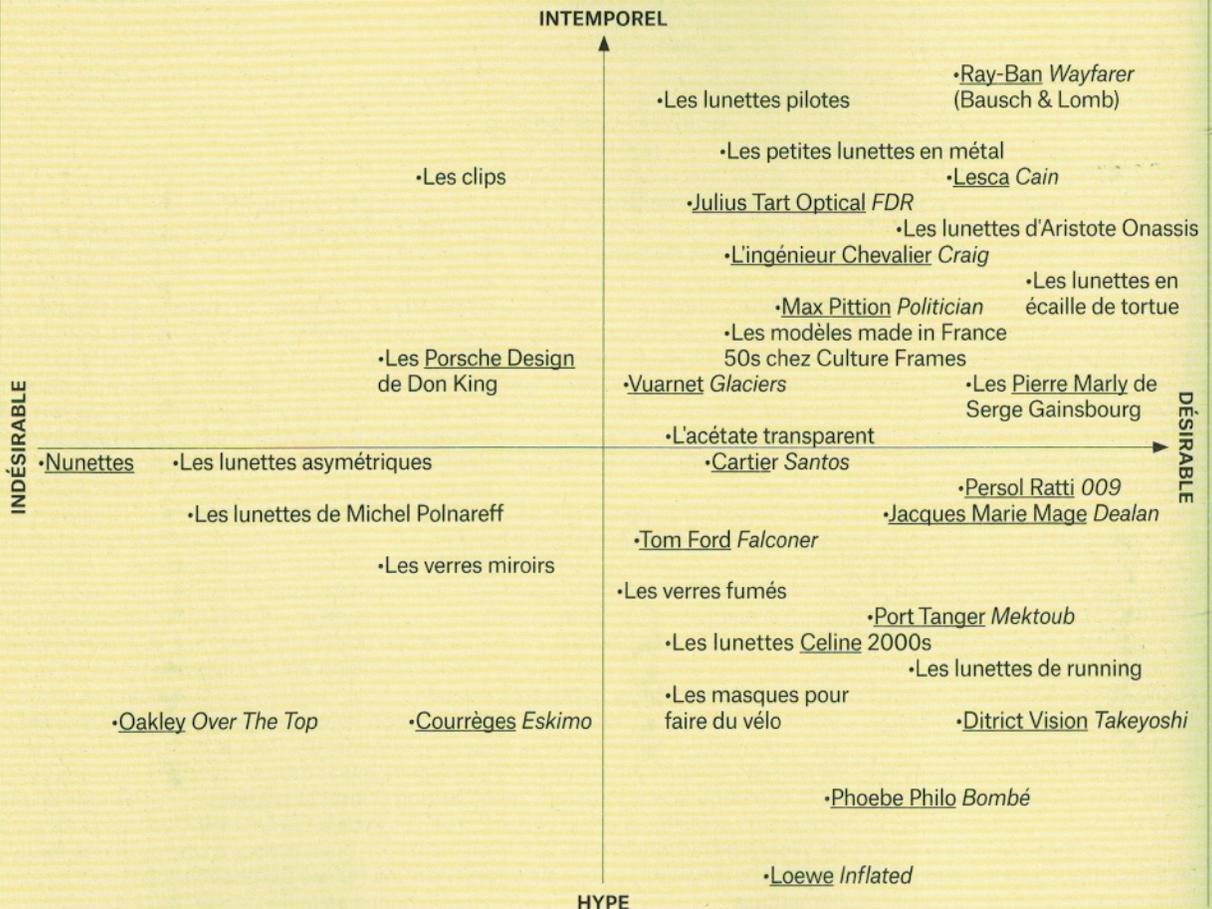
vosre culture, voici une photo de cet instant de grâce. Précision utile: la tenue du maître, ce jour-là nous laisse très perplexes. Et vous?

**PAGE 72 — LES LUNETTES DE SERGE GAINSBOURG** • Sur le mapping «lunettes de soleil» ci-dessous, les Pierre Marly portées par Serge Gainsbourg tout au long des années 80 occupent un place de choix. Les voici donc pour que vous vous fassiez une idée. Sachez d'ailleurs que les lunettes précisément portées par Gainsbourg furent vendues en 2016 aux enchères à Drouot pour un



peu plus de 2000 euros. Les mêmes lunettes, non portées par le chanteur, sont en ce moment disponibles à la Maison Gainsbourg, rue de Verneuil, pour beaucoup moins cher.

LE MAPPING  
LES LUNETTES  
DE SOLEIL



# 54 LOOKS DE SAISON

PHOTOS : SEAN THOMAS  
DIRECTEUR DE LA MODE : GAUTHIER BORSARELLO  
ASSISTÉ PAR EMMA CARLES

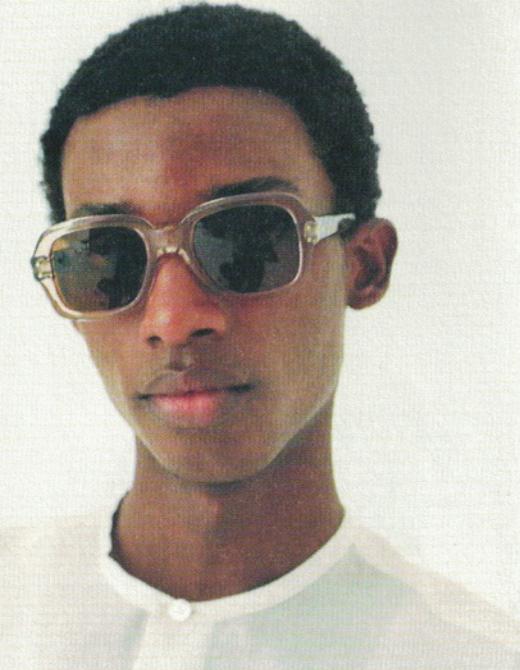




1

Référencé? Et comment! ■ Ce look renvoie directement aux Who, aux Small Faces et à tous les groupes de rock du milieu des années 60 pris en tenaille entre le conservatisme des parents et la montée en puissance du mouvement hippy. ■ Concrètement, la chemise à col boutonné est bien là, mais elle est fleurie. La veste aussi est présente, mais c'est une trucker jacket en veau velours. Pareillement, les lunettes sont au rendez-vous, mais rien à voir avec un quelconque problème ophtalmique: ce sont des solaires, pour le plaisir et le style. ■ La prochaine étape? Les cheveux longs, évidemment.

Blouson, BUCK MASON. Chemise, chez GAUTHIER BORSARELLO INVENTORY. Lunettes, L'INGÉNIEUR CHEVALIER.



41

Chic et simple. ■ Ici, tout repose évidemment sur le jeu de transparence entre la chemise col grand-père en lin et le débardeur en lin. ■ Vous aimez bien ces John Lobb x L'Étiquette en veau velours marron? Nous aussi.

Débardeur et chemise, HERMÈS. Pantalon, LORO PIANA. Mocassins, JOHN LOBB. Lunettes, L'INGÉNIEUR CHEVALIER.



Pourquoi faire compliqué quand on peut faire ceci? ■ De haut en bas, on notera simplement ici la singularité du hoodie - en maille, et non en jersey -, l'apport du t-shirt jaune, venant ponctuer l'affrontement noir/blanc, et enfin l'état désastreux de cette salopette de peintre. ■ Tout cela suffit bel et bien à faire une tenue.

Pull, ORLEBAR BROWN. T-shirt, LA PAZ. Salopette, chez GAUTHIER BORSARELLO INVENTORY. Baskets, CONVERSE. Lunettes, L'INGÉNIEUR CHEVALIER.



Posons encore un fois cette vérité absolue, démontrée par moultes photos de célébrités, notamment prises dans les années 80 aux États-Unis: l'association denim-noir-blanc demeure d'une grande force et d'une élégance absolue. ■ On l'a déjà dit quelques pages plus tôt, mais on le redit: le jeans patché est un nouveau classique. ■ Un mot sur les santiags? Arrêtez d'y penser, tentez.

Blazer, HERMÈS. T-shirt, UNIQLO.  
Jeans, chez FORÊT VIERGE.  
Boots, EL PASO BOOTY. Lunettes,  
L'INGÉNIEUR CHEVALIER. Montre,  
CARTIER.





46

Workwear américain sur la page précédente, vêtement de travail français sur celle-ci. Ces deux garçons portent les fameux complets de travail en moleskine qui ont fait la beauté de nos ouvriers pendant des décennies.

■ Les complets en question datent des années 50 mais sont ici totalement neufs, ce qui permet d'observer les caractéristiques de la moleskine immaculée. Toile de satin tissée serrée à l'aspect d'un velours rasé ou d'une peau de taupe (d'où son nom), celle-ci est remarquable par sa brillance, mais surtout par sa lourdeur et sa raideur. Voilà pourquoi elle vieillit si bien et si longtemps: ces deux complets survivront à ces deux garçons... ■ D'un point de vue purement stylistique, ces complets, bien accessorisés, à l'économie mais avec précision, renvoient quelque chose d'assez skate et de très moderne. Au vu de leur âge, c'est assez réjouissant.

Vestes et pantalons, chez GAUTHIER BORSARELLO INVENTORY. T-shirt, FURSAC. Baskets, VANS. Lunettes, L'INGÉNIEUR CHEVALIER. Gourmète en or, LAUREN RUBINSKI. Gourmète en argent, BUNNEY.

# 75 OBJETS DE DESIR

PHOTOS : SEAN THOMAS  
DIRECTEUR DE LA MODE : GAUTHIER BORSARELLO  
ASSISTÉ PAR EMMA CARLES



Mountain Clog  
BEDROCK



German Trainers chez  
GAUTHIER BORSARELLO INVENTORY



Bande Coupée  
RONDINI



Méduses  
PLASTICANA chez MAGASIN



Clifton LS  
HOKA X SATISFY



Mules  
LORO PIANA



All Star Hi  
CONVERSE



All Star Hi  
CONVERSE

Onassis  
COIS PINTON chez BEIGE HABILLEUR



LESCA  
Cain

Sac plombier  
MINI-TET chez BEIGE HABILLEUR



JACQUES MARIE MAGE  
Sandtro

Haut à Courroies,  
HERMES



Koharu  
DISTRICT VISION chez DISTANCE STORE

Sac  
BRADY chez BEIGE HABILLEUR



Craig  
L'INGÉNIEUR CHEVALIER



Lunettes FRAMES  
VITO chez CULTURE



Standiford  
JACQUES MARIE MAGE chez BEIGE HABILLEUR



FMJ  
JACQUES MARIE MAGE



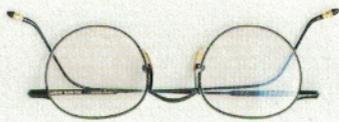
Sartat  
JACQUES MARIE MAGE



SEBAGO  
Bateau



German trainers  
DER SAMMLER chez BEIGE HABILLEUR



Junya Racet  
DISTRICT VISION chez DISTANCE STORE



LESCA  
Cain

